D O S S I E R D E P R E N S A

AUNQUE TÚ NO LO SEPAS

La poesía de Luis García Montero

por amor al arte PRODUCCIONES

tve

CanalSur Televisión Andalucía

freak INDEPENDENT FILM AGENCY

FEELSALES Documentary | Short | Animation

LA PELÍCULA

¿QUIÉN ES LUIS GARCÍA MONTERO?

Desde comienzos de los años ochenta hasta la actualidad, el poeta Luis García Montero (Granada, 1958) ha ido ganándose un lugar destacado en el panorama de la poesía española.

Discípulo de algunos de los nombres más laureados de nuestra poesía y maestro de las nuevas voces poéticas que comienzan a destacar en nuestro país, en el terreno poético Luis es un puente entre los dos siglos que nos ha tocado vivir.

Con cada nuevo libro de poesía que publica, García Montero tiene la particularidad de alcanzar el top de los libros más vendidos. Sus recitales se convierten en aforos completos y su figura es amada por muchos pero también denostada por algunas voces discordantes. ¿Cuál es el secreto para que se haya convertido en el principal referente de nuestra poesía? ¿quiénes fueron sus principales maestros en el mundo de la poesía? ¿quién es en realidad Luis García Montero?

No existe un sólo Luis. Personaje implicado en numerosas causas sociales, novelista, catedrático, crítico, amigo, esposo... Sin embargo, la palabra "poeta" es la que mejor le define. Marido de la novelista Almudena Grandes, amigo de personalidades como Joaquín Sabina, Miguel Ríos o Benjamín Prado, hijo de Luis y Elisa... no existe un sólo Luis García Montero.

"*Aunque tú no lo sepas. La poesía de Luis García Montero*" tratará de poner de manifiesto las múltiples caras de un personaje único en la cultura de nuestro tiempo.

LA POESÍA

¿Qué lugar ocupa la poesía en nuestra sociedad? ¿Y la figura del poeta? ¿Puede un poema cambiar nuestra forma de ver la vida? ¿Qué nexos existen entre la poesía y la música en nuestro país? ¿y entre la poesía y otras disciplinas artísticas? El documental también se hace eco de las polémicas y las diferentes tendencias estéticas que se han encontrado dentro de la poesía en los últimos años.

AUNQUE TÚ NO LO SEPAS

"Aunque tú no lo sepas" es uno de los poemas más conocidos de Luis García Montero y sirvió como inspiración a una mítica canción escrita por el músico Quique González e interpretada a su vez por el malogrado Enrique Urquijo (de Los Secretos)
El título del documental conecta perfectamente con el propósito de la película: abrir una ventana al desconocido mundo de la poesía desde otros ángulos.
Además, la música ocupa un lugar fundamental en la película gracias a las aportaciones de artistas como Joan Manuel Serrat, Miguel Ríos, Joaquín Sabina, Quique González, Estrella Morente o los granadinos TNT, entre otros muchos.

NOTA DE LOS DIRECTORES

por Charlie Arnaiz y Alberto Ortega

"Aunque tú no lo sepas" no es sólo una película. Es un homenaje a la poesía y a toda una generación de poetas que en un momento decisivo de nuestra historia quisieron "pescar" lectores con el anzuelo cómplice de la poesía. Frente a la frialdad de los artificios y las frases ininteligibles, hubo poetas que entendieron que la poesía debe hablar de nosotros y formar parte de nuestro ADN. "Luis parece capaz de contarnos lo que habíamos olvidado de nosotros mismos", dice su amigo Joaquín Sabina. Y no puede tener más razón.

Luis es un arquitecto de las emociones, un poeta necesario, un profesor sencillo, un ciudadano implicado en mil causas sociales, el marido de la novelista Almudena Grandes, el discípulo de Alberti o de Ángel González, el maestro de las nuevas voces poéticas que llegan a la poesía española...

Dice Brett Morguen (director del último documental sobre Kurt Cobain) que el día que llegó el momento de dejar la sala de edición y dar por finalizado su documental no pudo contener las lágrimas. Aquella última jornada de trabajo no sólo suponía terminar su película, sino también despedirse de su compañero al otro lado de la pantalla.

Nosotros sentimos algo parecido. Aunque a Luis ya lo consideramos un amigo cercano, se ha acabado ese proceso minucioso de documentar su vida, explorar sus facetas, conocer sus opiniones, descubrir su universo... Por suerte, esta película es un fiel testimonio de todo lo que ocurrió. Y también nos sobrevivirá. Como su poesía.

Nuestra película no sólo está dirigida a los seguidores de Luis. Es, sobre todo, una película para todos aquellos que todavía no lo han descubierto.

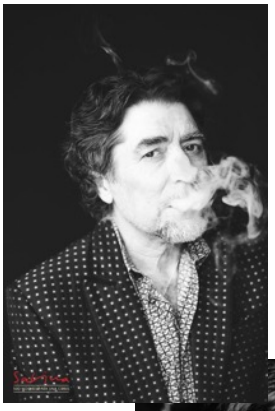
Cuando leemos a Luis García Montero nos sentamos a presenciar el paisaje que se esconde dentro de nosotros. Ese paisaje que, aunque está frente a uno diariamente, nunca nos hemos parado a contemplar. Dice Almudena Grandes que la poesía de Luis es una trampa, y no podemos estar más de acuerdo. En ella llevamos atrapados mucho tiempo admirando esos destellos de emoción que sólo pueden producir los versos de un poeta que ya está entre los más grandes de nuestra literatura.

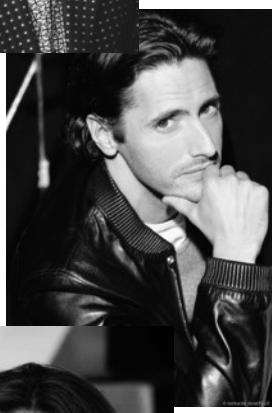
Charlie Arnaiz y Luis García Montero en la Huerta de San Vicente (Granada)

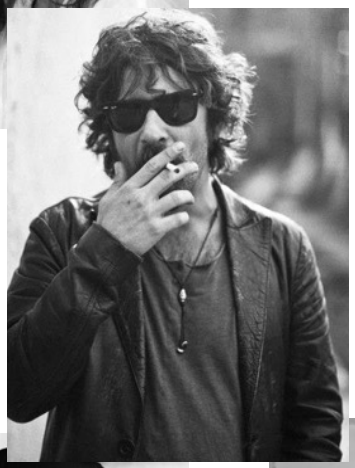
Parte del equipo técnico de la película junto al poeta.

Alberto Ortega y Luis García Montero e uno de los sets de rodaje.

PROTAGONISTAS







Miguel Rios

Àngels Barceló

Ismael Serrano

Mara Torres

Joaquín Sabina

Eduardo Mendicutti

Juan Diego Botto

Chus Visor

Benjamín Prado

Almudena Grandes,

Javier Rioyo

Joan Manuel Serrat

Soleá Morente

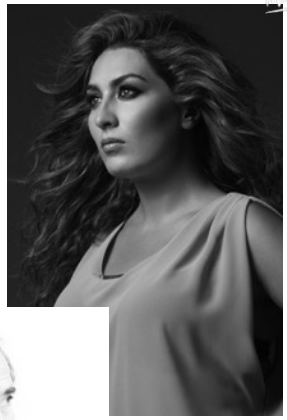
Juan Vida

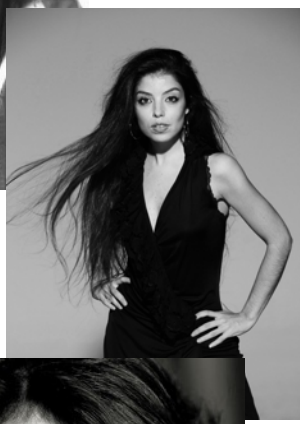
Quique González,

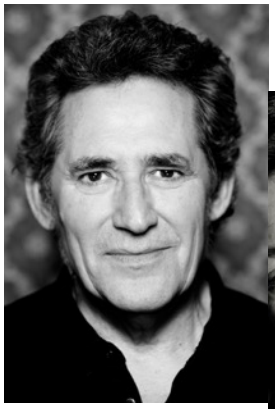
Felipe Benítez Reyes

Estrella Morente,

entre otros muchos.







EQUIPO TÉCNICO

Aunque tú no lo sepas

DIRECCIÓN: Charlie Arnaiz y Alberto Ortega

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Charlie Arnaiz

REALIZACIÓN: Alberto Ortega

GUIÓN: Charlie Arnaiz y Alberto Ortega

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: Por amor al arte Producciones S.L.

PRODUCTOR EJECUTIVO TVE: Andrés Luque

DIR. DE FOTOGRAFÍA: Alberto Ortega

CÁMARA: Luis Heras, Bienve Valdivia, Javier Ordóñez

STEADY CAM: José María Mitchell

JEFE DE SONIDO: Ignacio Román

AYTE. DE SONIDO: Rares Daniel Varga

MAQUILLAJE: África M. Bouzas

DIRECCIÓN DE ARTE: Mami Meraki

EDICIÓN: Emilio González

COLORISTA: Bienve Valdivia

POSTPRODUCCIÓN Y MEZCLA DE SONIDO: Ignacio Román y Raúl Lasvignes en Estudios Crislama.

MÚSICA ORiGINAL: Vicente Carrasco

REDACTOR: Elena Albadalejo

DOCUMENTACIÓN: Charlie Arnaiz Alberto Ortega

SUBTÍTULOS: Eva Obregón y Yolanda Antón

AUDIODESCRIPCIÓN: Soni2

DISEÑO CARTEL: Ilustración Tito Merello / Fotografía Roberto Durán / Diseño Logosapiens

CONFORMADO Y DCP: Wonad

por amor al arte PRODUCCIONES

tve

CanalSurTelevisión Andalucía

freak INDEPENDENT FILM AGENCY

FEELSALES Documentary | Short | Animation

POR AMOR AL ARTE PRODUCCIONES S.L.
PRODUCTORA
charliearnaiz@gmail.com
Tel. +34 619 754 690
www.poramoralarteproducciones.com

FREAK INDEPENDENT FILM AGENCY
FESTIVALES
España: nacional@agenciafreak.com (Elisabet)
Internacional: internacional@agenciafreak.com (Chloé)
Tel. +34 927 248248

FEELSALES
VENTAS INTERNACIONALES
Ventas internacionales
info@feelsales.com
0034 91 590 39 20

Aunque tú no lo sepas

la poesía de Luis García Montero